

België – Belgique
P.B.
2500 Lier 1
BC 6213

Uitgiftekantoor: LIER 1



mini
SPOETNIK



Bridgeclub Lier

V.U.: Marc Van Uffelen, Boomlaarstraat 35, 2500 Lier
verschijnt driemaandelijks, jan-maa 2011
website: <http://www.bridgeclublier.be> – e-mail: dries@mumm.ac.be

EDITORIAAL

Hoi vrienden,

Het is ff (geleerd van mijn kinderen, turbo-taal) geleden dat er nog een *mini-SPOETNIK* is verschenen. Na 24 nummers was de fut er een beetje uit, het blijft trouwens een serieuze taak. De respons was wat minder, ondertussen werden de kinderen wat groter enzovoort. Gelukkig kan een club ook overleven zonder clubbladje.

Onlangs echter is er weer een nieuwe en enthousiaste “meute” beginnelingen in Lier gestart, en blijkbaar lezen die mannen op onze website zelfs de oude *mini-SPOETNIKs* na. In zoverre zelfs dat een van die mannen onlangs aanbod om een artikelje te schrijven voor de “volgende Spoetnik”. En wat doe je dan...

Dus hier is dan het 25^{ste} nummer, een jubileumnummer. Enerzijds met wat clubnieuws en het verslag van de laatste Algemene Vergadering, verder wat oudere artikeljes. Roger had een artikelje geschreven over onze uitstap naar de Poesje van de Lange Wapper en Saskia had een artikelje geschreven over haar eerste bridgejaar... Die artikeljes lagen er al veel te lang en worden dus nu eindelijk “gepubliceerd”. En natuurlijk dus ook het artikelje van D.H. Tenslotte terug de nieuwe ledenlijst voor de mensen die onze website niet kunnen contacteren en de activiteitenlijst.

Zoals vroeger ook al aangekondigd hoorde bij dit jubileumnummer een speciale prijsvraag. Ik heb in het totaal 37 foto's gekregen van leden van onze club in hun jonge tot zeer jonge jaren. Aan jullie om te herkennen wie wie is.

Veel lees- en puzzelplezier!

Dries.

INHOUDSTAFEL

Editoriaal	3
Inhoudstafel	3
Clubnieuws	4
Verslag Algemene Vergadering B.C. Lier 29 mei 2010	5
Een mens moet wat over hebben voor zijn club	7
De Poesje van de Lange Wapper	8
Mijn eerste bridge ervaringen	10
Prijsvraag	13
Ledenlijst B.C. Lier 2010-2011	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
Activiteiten Kalender	22

TUSSENDOR: INSTRUCTIES VOOR BIERLIEFHEBBERS (1)

Symptoom: Koude, natte voeten.

Fout: Glas vastgehouden in de verkeerde hoek.

Actie: Glas draaien zodat het open einde naar het plafond wijst.

CLUBNIEUWS

ONZE LEDEN

Op de site van de VBL werden we attent gemaakt op het feit dat ons lid, Bart Magerman, als hoofdorganisator van de Europese kampioenschappen Bridge, die voorbije zomer in Oostende doorgingen, onlangs werd geëerd door de horecavereniging van de stad Oostende. Hij kreeg de Gouden Zandkorrel. De economische impuls van dit kampioenschap was namelijk zeer groot: men schat de return voor Oostende op zowat 1,56 miljoen euro met onder andere 15.000 overnachtingen. Van harte gefeliciteerd, Bart! Meer informatie kan gevonden worden op de site van het Nieuwsblad: <http://www.nieuwsblad.be/article/detail.aspx?articleid=P934R9B0>.



ACTIVITEITEN

Eerst een eerder spijtige mededeling: dit jaar zal er geen Marathon Dolf Sola doorgaan. Die zou, zoals elk jaar, doorgaan op de eerste zaterdag van mei, maar ongelukkigerwijze wordt ook de Finale van Flanders Pairs op die dag georganiseerd. Aangezien veel mensen, die naar onze marathon komen, ook met Flanders Pairs meedoen, vreesden we dat we niet veel (of zelfs niet genoeg) deelnemers zouden hebben. Er waren bovendien niet veel uitwijkmogelijkheden naar een andere geschikte datum. Daarom heeft het bestuur, met spijt in het hart, moeten beslissen dat dit jaar onze Marathon niet zal doorgaan. Volgend jaar natuurlijk terug. We hopen dan dat de kalenders een beetje beter op elkaar afgestemd kunnen worden.

Wel staat dit jaar terug een Bowling-bridge toernooi op het programma, namelijk op zaterdag 27 maart. En in juni hebben we de Algemene Vergadering met Clubbarbecue op zaterdag 6 juni en de Fietstocht met Individueel Kampioenschap op zondag 27 juni. Allen van harte uitgenodigd!

UITSLAGEN

Ondertussen zijn reeds drie van onze jaarlijkse toernooien doorgedaan. In ons Dames Nodigen Uit-toernooi, waarvoor Tof opnieuw een heel leuke brief geschreven heeft (die we in een volgende *mini-SPOETNIK* zullen opnemen), was de overwinning voor Ghislaine Schoofs en Luc Peeters, voor Nicole

Sainderichin en Bart Magerman. Fie Van der Planken met Roger Van den Eynde bezetten de derde plaats. Het Valentijntornooi werd dan weer gewonnen door Leentje Verleyen met Luc Peeters. Hier waren de ere-plaatsen voor Jeanine Dierickx met Dierik Mistiaen en voor Ghislaine Schoofs met Wim Wolput. Tot slot is ook ons donderdagkampioenschap afgelopen. Dit werd dit jaar gewonnen door twee "beginnelingen", hoewel ze bij deze natuurlijk dit epitheton kwijt zijn. Jan en Danny Hens wonnen het criterium oververdiend met een gemiddelde (beste) score van 59,6 %, een vlotte twee procent beter dan Luc Peeters en Wim Beukeleirs. Derde werden hier Raf De Cat en Roger Van den Eynde. Heel knap! Proficiat aan al deze kampioenen.

VERSLAG ALGEMENE VERGADERING B.C. LIER 29 MEI 2010

Dries Van den Eynde

Aanwezig van het bestuur: Roger Van den Eynde, Marc Van Uffelen, Raf De Cat, Monique Mertens, Dries Van den Eynde
Verontschuldigd van het bestuur: Carine Jeunen, Ludo De Preter

Aanwezige leden: 8

WELKOMSTWOORD VAN DE VOORZITTER

Voorzitter Roger Van den Eynde verwelkomt de leden op de Algemene Vergadering. Hij stelt voor dat na het sportief en financieel verslag, algemene vragen van de leden behandeld worden. Voorts dankt Roger de leden van het bestuur en de sponsors.

VERSLAG VAN DE PENNINGMEESTER

Penningmeester Raf De Cat geeft een overzicht van het financieel beheer van de club.

Op het ogenblik tellen we 94 leden, dit is ongeveer stabiel ten opzichte van vorig jaar.

Hij overloopt de buitengewone kosten en de inkomsten. We hebben het afgelopen boekjaar 1328 euro winst gemaakt en hebben op het ogenblik 19575 euro in kas. 72 % van het geld zit in staatsbons. Bij de uitgaven gaan 14 % naar de VBL, 10 % naar bijdragen voor de viertallen, 53 % naar de leden voor fietstocht, Algemene Vergadering, thematornooien en dergelijke, de rest naar materiaal, verzekering, en andere algemene onkosten. De inkomsten komen voor 71 % van de bijdragen van de tornooien, 7 % van de lidgelden, 8 % van interesten en 13 % van sponsoring.

Raf herinnert eraan dat de club van de 30 euro lidgeld, die we vragen aan de eerste leden, er 25 euro worden afgestaan aan de VBL.

Carlo Doossche vraagt of het de bedoeling is winst te maken. Het bestuur bevestigt dat dit niet de bedoeling is, en dat veel van de inkomsten terug naar de leden gaan. Er is echter een tijd geweest dat de club serieus verlies maakte en dit kon natuurlijk niet blijven doorgaan. Verder is de winst voor een groot stuk toe te schrijven aan sponsoring, die nooit zeker is. Raf merkt bovendien op dat de Algemene Vergadering en de fietstocht dit jaar 1500 euro minder hebben gekost dan vorig jaar,

door de andere locatie, namelijk op de club van de schietclub in Koningshooikt, in plaats van in het wijkhuis van Zevenbergen.

VERSLAG COMMISSARIS CHRISTOFER GOVAERTS: BOEKHOUDKUNDIGE CONTROLE VAN HET KASBOEK

Tof merkt op dat het inderdaad wederom een goed boekjaar was. Tof benadrukt dat er inderdaad meer dan 50 % van de inkomsten terugvloeit naar de leden in de vorm van gratis activiteiten, thematornooien en dergelijke. Tof wenst het bestuur proficiat! Tof keurt het verslag goed. Roger vraagt of Tof ook volgend jaar nog commissaris wil zijn. Tof zal dat graag terug op zich nemen.

SPORTIEF VERSLAG DOOR DE SECRETARIS

Marc huldigt de kampioenen van dit jaar. Donderdagkampioenen zijn geworden Eric Smets en Yvonne Blockxhuysen. Luc Peeters en Wim Beukeleirs zijn de Dinsdagkampioenen geworden. De Butlerkampioenschappen zijn nog niet afgelopen. (nvdr. De Butlerkampioenschappen zijn ondertussen wel afgelopen en butlerkampioen dinsdag werd Raf De Cat voor Nicole Sainderichin en Ludo De Preter terwijl Dierik Mistiaen butlerkampioen donderdag werd voor Raf De Cat en Wim Beukeleirs).

In de competitie geen kampioenen dit jaar maar Lier 2 werd 2de en 'promoveert' naar Bevordering, Lier 3 werd 3de en promoveert naar Liga 2. Spijtig genoeg zakt Lier 1 van 2de Nationale naar 3de Nationale. Volgend jaar zijn er normaal terug 4 viertallen.

Marc bevestigt tenslotte dat er dit jaar terug 7 beginnelingen de cursus gevolgd hebben.

VARIA

Jos Robrechts vraagt of de mensen hun leeggoed kunnen afruimen.

Er wordt nogmaals herhaald dat OW verantwoordelijk is voor de boards en dat NZ verantwoordelijk is voor de bidding-boxen.

Er wordt gevraagd om rekening te houden met het tempo van de beginnelingen en eventueel één gift minder te spelen op een ronde.

Tenslotte wordt er nog de vraag gesteld naar de aankoop van Bridge-Mates. Het bestuur vindt dit op het ogenblik niet nodig. Het huidige rekenprogramma Brigitte werkt nog uitstekend en de uitslag is zeker binnen redelijke tijd klaar. De kosten voor de Bridge-Mates blijven trouwens hoog.

Roger dankt de aanwezigen en sluit de vergadering.

TUSSENDOR: INSTRUCTIES VOOR BIERLIEFHEBBERS (2)

Symptoom: Warme, natte voeten.

Fout: Slechte blaascontrole.

Actie: Ga naast de dichtstbijzijnde hond staan en klaag over zindelijkheid.

EEN MENS MOET WAT OVER HEBBEN VOOR ZIJN CLUB

D.H.

Je moet wat over hebben voor je club. Dus reed ik die dinsdagavond rechtstreeks van het werk naar onze wekelijkse bridgebijeenkomst, warm eten zou voor een andere keer zijn.

Onderweg zag ik de bui (letterlijk) al hangen. Het bliksemde boven Lier en toen ik parking “De Mol” opreed, viel het water met bakken uit de lucht. Hevig als altijd (anderen zullen zeggen “dwaas”), besloot ik het einde van de zondvloed niet af te wachten, maar mij integendeel onmiddellijk naar ons geliefd clublokaal te begeven. Het gevolg laat zich raden: nauwelijks enkele meters verder was ik al natter dan tijdens mijn laatste douche.

Eén troost had ik: als het verstand niet voor de jaren komt, dan heb ik op zijn minst nog het voordeel van de jeugd.

Ik had nu nog weinig keuze, natter kon ik toch niet meer worden (het water klotste al in mijn schoenen) en dus stapte ik (dapper?) door en even later de bridgeclub binnen.

Daar werd ik wat meewarig door onze penningmeester aangekeken, althans dat gevoel had ik toch. Kwam het daardoor, ik weet het niet meer, maar ik kwam tot het besef dat ik maar beter op een discrete manier de aftocht kon blazen om niet de risee van jan en alleman te worden.

Ik maakte mijn voornemen bekend aan een ander bestuurslid, als excuus inroepend dat ik toch bezwaarlijk in mijn ondergoed kon bridgen. Om hem niet te compromitteren (zie zijn antwoord hieronder), ga ik zijn volledige naam niet vermelden, sta me toe daarom enkel zijn initialen “D.V.D.E.” te gebruiken.

Want tot mijn verbazing kreeg ik van voornoemde, met pretlichtjes in de ogen, het antwoord “dat hij hiertegen geen bezwaar had en dat ik toch iets moest over hebben voor de club”.

Nu moet je weten dat dit bestuurslid (zeker tot dan) hoog in mijn achting stond, maar hoe ik die uitspraak moest interpreteren en vooral wat mij nu te doen stond, wist ik niet. Bovendien mengde ook onze penningmeester, hiertoe door D.V.D.E. aangespoord, zich in onze woordenwisseling en mijn bezwaar dat ik dat (in mijn ondergoed bridgen, noot van de auteur) mijn clubgenoten niet kon aandoen, werd door hen vakkundig van tafel geveegd met het tegenargument dat “er niets in de statuten van de club stond dat mij kon verhinderen te bridgen”. Meer zelfs, beide heren hadden er zo’n schik in dat ze prompt en ongevraagd, mijn naam op het deelnameblad noteerden, zonder dat ik ook maar aanstalten had gemaakt om de inschrijving met harde valuta te ondersteunen. Toen ook mijn partner kwam binnenvallen —droog nota bene en zich van geen kwaad bewust— viel mijn laatste ontsnappingsroute weg en kon ik er niet meer onderuit.

Over hoe het verder ging, ga ik niet uitweiden, dat laat ik aan eenieders fantasie over.

En of dit voorval en dit schrijven tot een hogere bezettingsgraad op dinsdagavond zal leiden, durf ik te betwijfelen, alhoewel alle middelen hier goed voor zijn, de titel van dit stukje indachtig.

Ik wil afsluiten met te vermelden dat ik voor één keer zeer blij was dat het laatste spel gespeeld was en ik naar huis kon/mocht.

Jaja, je moet wat over hebben voor je club.

D.H., Broechem.

Volledige naam (gelukkig) alleen gekend bij de redactie.

DE POESJE VAN DE LANGE WAPPER

Roger Van den Eynde

Na een bestuursvergadering van onze club, krijg ik de volgende morgen van Agnes nog al eens te horen: "Awel, 't was weer laat! Altijd over de bridge bezig geweest?". En in eer en geweten kan ik dan antwoorden: "Ja natuurlijk! Alleen over de bridge!".

Alhoewel... Een jaar of wat geleden vroeg Ludo in de varia of we met onze club eens niet naar de Poesje van de Lange Wapper zouden gaan. Geen bridge dus, maar wel een nevenactiviteit voor onze leden. Na wat wikken en wegen —veel van onze leden zijn blijkbaar, zo leert ons het verleden, niet erg geïnteresseerd in iets anders dan bridge— besloten we het er toch maar op te wagen en de Poesje af te huren voor vrijdag 19 oktober.

Misschien hadden we dat beter toch niet gedaan... Ik ken een dame, die als eerste was ingeschreven en die er erg verlekkerd op was... en die de dag van de Poesje ziek was. Het woord Poesje doet haar maag nog altijd omdraaien. Sorry, Monique, voor dit ongemak. Na dit artikeltje spreek ik het woord Poesje nooit meer uit in jou nabijheid.

Ik ken een lief koppel die ingeschreven waren, op tijd naar Antwerpen vertrokken... maar daar anderhalf uur hebben rondgezworven —GPS en plannetje meegeven is aan hen niet besteed, GSM laat je thuis—, die zich uiteindelijk aan de kant hebben gezet, elkaar aangekeken hebben en terug recht naar huis zijn gereden! Ze hebben twee dagen niets meer tegen elkaar gezegd. Sorry, Ghislaine en Jaco. Volgende keer mogen jullie meerijden, beloofd! Enfin, laten we overstappen naar het onderwerp van dit artikeltje...

Afspraak om 9u30 in de afspanning "Het Waagstuk" op de Stadswaag. Daar zou iemand ons met muziek komen ophalen en ons in stoet naar het theaterzaaltje (maximaal 40 toeschouwers) brengen. Na een kwartiertje rondgereden te hebben en na een kwartiertje wandelen, kwam ik stipt op 8u30 in 't Waagstuk aan. De controle van de intekenlijst leerde dat, de afzeggingen wegens ziekte niet meegerekend, twee koppels ontbraken. Van het eerste koppel hebt u het relaas al gelezen. Axel en zijn vrouwtje Saskia kwamen, roodgloeiend, juist binnen, toen Lange John ons muzikaal op zijn harmonica begon op te vrolijken. Jakke met de Klakke had ons ondertussen het "Programma en Reglement van de Inwendige Wanorde" bezorgd (zie verder). Iets over negen vertrok Lange John met zijn trekorgel. We volgden in stoet tot op de stoep voor het Waagstuk. Daar bleef hij even rondhuppelen om dan rechtsomkeer te maken en de deur in te gaan naast het Waagstuk. Iedereen volgde braaf in stoet behalve Marga: "Zedde gelle nu zot om tot op den stoep te lopen om zo in stoet hiernaast binnen te gaan?". We gingen dus allen —Marga iets minder meters in de benen dan de

anderen— naar binnen, daalden een duistere trap af om in een klein theaterzaaltje met houten bankskes en een grote poppenkast te belanden.

En nu de “poppenkast” zelf. Als Dries me vooraf had gevraagd een artikeltje te schrijven voor onze *mini-SPOETNIK*, had ik de avond zelf wat notities gemaakt om u wat meer over de inhoud te vertellen, het spel van de poppen te kunnen belichten of wat nog meer. Helaas! Ik weet er niet veel meer over te vertellen. Flarden, beelden, emoties —het veranderen van het decor, het aambeeld dat op en neer ging, de zware vechtpartijen op de scène, de Leopold III, de allusies op het “goddelijke lijf van Jaco”, de “gierigaard van een Raf” en zo nog wat— maar geen echt coherent verhaal meer...

Ik geloof trouwens ook niet dat het de bedoeling is van de Poesje om een boodschap uit te dragen, een verhaal te vertellen of weet ik wat. Ze willen het publiek “iets” mee naar huis geven. Dat “iets” is dan: publiek, amuseer je, lach, schater... en dat hebben we met zijn allen gedaan! Of bijna toch: Netty had pech dat de batterijen van haar hoorapparaat het een beetje veel lieten afweten, ze had toch een gezellige avond gehad, zei ze. Onze nederbelgische Greet hoorden we soms vloeken: “Tedju, waarom schateren jullie nu? Ik versta dat Antwaarps niet zo goed”, maar ook zij vond het een geslaagde avond. En Tof viel in het stuk na de pauze, onder de indruk van de blonde Chimay van het vat, pardoes in slaap, maar ook hij had zich geamuseerd! En na de voorstellen bleven de mensen nog een hele tijd hangen en werd er verbazingwekkend weinig over bridge gesproken!

Het was zeker geen “Kultureel” hoogstaande avond, maar de mensen die ik gesproken heb, vertelden me allemaal dat het een zeer aangename en geslaagde avond was, waar we elkaar, buiten de bridgetafel, weer eens ontmoet en gewaardeerd hebben. Als toetje deed onze penningmeester nog een extra ronde op. Raf, nog een schol en aan allen... tot een volgende keer! En tot slot nog het...

PROGRAMMA EN REGLEMENT VAN INWENDIGE WANORDE

1. Dees reglement moet strikt opgevolgd worden. Overtreders zullen verplicht worden de artiesten zwaar te trakteren.
2. Zagen en zeveren moet ge thuis doen. Ge zijt hier om u te amuseren.
3. Kinderen boven de 90 jaar moeten hunne pere meebrengen.
4. Wie absoluut zijn nijlpaard wil meebrengen, moet dat op de stadswaag aan een fietspaaltje vastbinden.
5. Portemonnees, paraplu's en pennenmessen moet afgegeven worden in de vestiaire aan Jerome den dief. Boelekes en zuur gezichten moeten thuis blijven.
6. Personen van meer dan 2,20 m worden langs de schouw naar binnen gelaten om den ellentriek niet te beschadigen.
7. Kletskoppen moeten op de hoeken zitten om de lichteffecten te regelen.
8. Het geacht publiek wordt verzocht de artiesten op de gepaste momenten aan te moedigen doch niet met de helden mee te vechten of in den decor te kruipen.
9. Het is verboden naar den decor te smijten. Personen die tomaten of rotte eieren hebben meegebracht krijgen in de poos de tijd om die zelf oep te eten!
10. Personen die look, ajuinsoep, bonen of brusselse kees in hun verdoemmenis hebben geslagen, moeten gedurende heel de vertoning hunnen asem inhouden.
11. Medammen die de vertoning niet interesseert, moeten hunnen vent zijn pree aftruggelen, en de winkels van de Paardemarkt gaan leegkopen.
12. Venten, die de vertoning niet verstaan, mogen pinten gaan pakken in 't Waagstuk.

13. De vertoonde stukken zijn veur te lachen en te bleten. Verzoek te lachen, wanneer er te lachen valt, en te bleten wanneer er te bleten valt.
14. In het derde bedrijf laat de prinses heur waterlanders de vrije loop, zodat de zaal volloopt. Wie niet kan zwemmen, mag zijn galoches aandoen. Wie ondanks al dat verdriet nog heel hard moet lachen, gaat aan de deur staan oem reclam te maken.
15. Gevoelige naturen, die niet tegen bloedstollende drama's kunnen, moeten hun ogen dichtdoen.
16. Wie bang is mag kressen, maar niet onder de banken kruipen.
17. De slimme die er ineens aan denkt dat zijn lichten nog branden (of nu begint te twijfelen), mag ze gaan uitdoen in de poos.
18. Wie doodvalt van het lachen of dringend naar ge-weet-wel moet, moet zijn eigen stilhouwen.
19. Wie het niet kan uithouwen van 't inhouwen, mag stillekes den theater verlaten.
20. In de poos drinkt ge in het café zoveel dat ge wilt (als ge het maar zelf betaald), maar denkt eraan dat ge nog de trap op moet!
21. Het is jonge juffras streng verboden de artiesten in de ogen te zien. Het is daarbij niet gepermitteerd aan de getrouwde artiesten rendez-vous te geven.
22. Commentaar op d'artiesten en het spel meugde zeggen tegen Jef Lutteur, maar vuile klap mag alleen in de poos verteld worden.
23. Moest, tijdens de voorstelling, uwe stoel breken, blijft dat doodstil op u hukken zitten todat de vertoning gedaan is.
24. Als ge de lesten tram mist, meugde vroem binnen agge een toerneke geeft!

MIJN EERSTE BRIDGE-ERVARINGEN

Saskia Van Litsenborgh

Onze voorzitter heeft mij gevraagd een tekst te schrijven over mijn eerste bridge-ervaringen. Het heeft lang geduurd —*nvdr.* en het heeft nog veeeeeel langer geduurd eer het artikeltje werd gepubliceerd, waarvoor onze excuses—, maar in een vlaag van inspiratie ben ik er uiteindelijk dan toch toe gekomen.

Het begon allemaal in 2006 toen ik tegelijkertijd met An (Oostermans) op bezoek was bij mijn moeder. Zij zei me dat ik moest leren bridgen. Zij wist dat ik graag met de kaarten speelde en zij zei dat bridge echt iets voor mij zou zijn. Ik dacht dat het veel te moeilijk zou zijn, maar ik ben dan toch op internet op zoek gegaan naar een beginnerscursus bridge. Toevallig begon er in oktober een cursus in het Schaeckbert in Lier en samen met mijn tante (Hilda Clé of tante La), die net als ik ook zeer graag met de kaarten speelt, hebben we ons ingeschreven.

De eerste lessen vielen goed mee en ik begon er na een paar weken al echt aan verslaafd te geraken. Ik keer er wekelijks echt naar uit om op vrijdagavond te gaan bridgen. Ik had het zelfs zo erg, dat ik op internet naar online bridge begon te zoeken, want ik wilde meer spelen. Voordien speelde ik online kleurenwies en nu ik bridge heb leren kennen, interesseerde me dat eigenlijk niet meer. Ik was echt verkocht. Met online bridge ben ik uiteindelijk moeten stoppen, want ik kreeg van mijn bridgepartner telkens het verwijt dat ik vreselijk bood (ik had op dat ogenblik nog niets van het bieden geleerd en ik bood maar op goed geluk...).

Eind 2006 waren de eerste 10 lessen rond. Marc, onze leraar, had ons wegwijs gemaakt in 'het spelen' en in januari 2007 zou de tweede serie van 10 lessen starten, die over 'het bieden' zou gaan.

De tweede serie lessen was wel een ander pak mouwen. Ik had sinds januari een nieuwe job, wat wel wat stress meebracht en het was voor mij zeer vermoeiend om geconcentreerd de lessen te volgen. Voordien kon ik redelijk goed volgen. Ik herlas het hoofdstuk dat we geleerd hadden en bereidde de volgende les voor. Nu met mijn nieuwe full time job liep dat een beetje in het honderd. De laatste 4 lessen kon ik eigenlijk niet meer volgen en ik keek naar het einde van de cursus uit. De theorie was voor mij genoeg geweest en ik wilde enkel maar spelen. Blijkbaar had niet alleen ik er moeite mee, want iedereen was aan het zuchten en aan het blazen. Marc had dat goed ineengestoken dat de eerste serie enkel over het spelen en niet over het bieden ging, anders hadden er wel een aantal mensen afgehaakt, denk ik.

Hoe dan ook, aan alles komt een einde. Iedereen heeft de cursus tot het einde gevolgd en we waren klaar (?) om het starterstornooi in Beveren te spelen. Ik speelde het tornooi met Marina. Marc had gezegd dat we het eerste jaar een spiekbrieftje mochten gebruiken, maar tot grote teleurstelling verbood de wedstrijdleider het gebruik ervan. Zodus hebben we het toernooi moeten spelen zonder enige hulp en tot grote verbazing behaalden we een goed resultaat.

Een mooi initiatief van Bridgeclub Lier is dat zij aan alle beginners die uit de cursus komen een mentor toewijzen die gedurende 6 weken elke donderdag met hen bridge speelt. De mentor is een goede aanvulling op de cursus, die de basistheorie herhaalt en hier en daar op fouten wijst. Mijn mentor was Dries en ik kon mij geen betere indenken.

Omdat ik ook graag op vrijdag of zaterdag wou spelen, ben ik op internet op zoek gegaan naar een andere bridgeclub. Voorwaarde was dat er mogelijkheid tot roken was en dat de club voor een partner zorgde. Het was echter niet zo eenvoudig om in de wijde buurt een leuke club te vinden die aan al mijn voorwaarden voldeed. In twee clubs waar ik een kijkje ging nemen, viel de ervaring me toch wat tegen.

De zondagmorgen nadien ging ik een kijkje nemen naar Rivièra. Ik had met Rivièra getelefoneerd met de vraag of zij voor een partner zouden zorgen. Ze antwoordden dat ik best eens gewoon kon langskomen. Aan de toog zat er iemand en hij wilde wel met mij spelen. Ik kende hem niet en ik vond het heel vriendelijk van die man. Wat ik echter niet wist, was dat dit partijtje bridge, mijn ergste bridge-ervaring tot dan toe zou worden! Hij wees mij van begin tot einde op al mijn fouten, waardoor ik heel onzeker werd en zelfs niet meer durfde spelen. Ik maakte fouten die ik normaal niet maakte en er waren momenten dat ik gewoon mijn biezen wou pakken. Op de koop toe zei hij me dat ik voortaan enkel beter met beginners zou spelen en dat ik mij beter opnieuw zou inschrijven voor een beginnerscursus. Eerlijk gezegd, ik was er niet goed van...

Toevallig ging die dag het CliniClowns tornooi door. Ik was blij dat ik een aantal bekende gezichten tegen kwam van Bridgeclub Lier. Omdat ik zo teleurgesteld was en omdat ik wou bewijzen dat ik wel beter kon spelen, had ik me ingeschreven voor het CliniClowns tornooi. Mijn partner was Mil Oostens en hij heeft me terug een goed gevoel in het bridge gegeven. We behaalden een mooi resultaat en ik was tevreden.

Ondertussen had ik ook al contact gehad met Wim Beukeleirs, die voor een partner zou zorgen om de volgende vrijdag te spelen in Elckerlyc in Mechelen. Mijn partner was Leo Hellemans, die in het

verleden ook les heeft gegeven. Eindelijk had ik een club gevonden, die op vrijdag speelde, die gezellig is, die beginners aanvaardt en waar ook mag gerookt worden. Sindsdien speel ik daar elke vrijdag met Leo.

Het is Dries die mij Wim heeft leren kennen. Hij kon een keertje niet spelen op donderdag en als vervanging heeft hij voor Wim gezorgd. Dat klikte heel goed.

Nu heb ik het geluk dat Wim met mij elke dinsdag wil spelen. Hierdoor ben ik echt plezier in bridge beginnen krijgen.

Tot slot wil ik nog een dankwoord aan An, die me bridge aanraadde, Marc, die me met veel geduld en met hand en tand, het tipje van de sluier heeft laten zien, Dries, die me heeft geïntroduceerd in de praktijk, Leo, die het geduld heeft om met mij elke vrijdag te spelen en mijn maatje Wim, die me beloofd heeft de komende 60 jaar met mij te spelen als ik zo blij vorderen zoals ik nu doe.

Ik wens de andere beginners, tante La, Marga, Thierry, Connie, Marina, Francis en Diane nog veel bridgeplezier. Ik bedank de leden van Bridgeclub Lier en van Elckerlyc dat ik hen heb mogen leren kennen en voor het plezier dat zij mij geven tijdens het spelen.

Tot aan de bridgetafel!

Nvdr. Saskia is een tijdje gestopt met bridgen. We mochten haar op de laatste fietstocht nog eens verwelkomen, waar ze vertelde dat ze op het ogenblik vrijwilliger is voor de "SHIN-Ace Spaanse honden in nood". Geïnteresseerden kunnen altijd een kijkje nemen op hun website <http://www.ace-charity.org>.

Bridgeclub Lier nodigt u uit op zijn

Fietstocht & Individueel Kampioenschap

op zondag 26 juni

**in Chalet Staande en Liggende Wip Castor en Pollux
Mechelbaan 144, Koningshooikt**

Start Fietstocht: 9u45

Koude schotel: 13u-15u – Prijs: 20 euro

Start Individueel Kampioenschap: 15u00

Vooraf inschrijven!

PRIJSVRAAG

	♠HT4	
	♥32	
	♦AHV32	
	♣642	
♠	N	♠
♥H	W	♥
♦	Z	♦
♣		♣
	♠AVB987	
	♥-	
	♦T985	
	♣AV3	

OPGAVE N° 24

Je bent met deze mooie kaarten in 6♠ geraakt. Hoe speel je dit contract.

	♠HT4	
	♥32	
	♦AHV32	
	♣642	
♠6532	N	♠-
♥HVT84	W	♥AB7965
♦6	Z	♦B74
♣H98		♣BT75
	♠AVB987	
	♥-	
	♦T985	
	♣AV3	

OPLOSSING

In principe heb je geen probleem in deze gift, als de ruiten 3-1 zitten. Je kan dan een verliezende klaveren wegdoen op de vijfde ruiten. Als de ruiten 4-0 zitten zal ♣H goed moeten zitten.

Belangrijker is echter dat er een blokkade dreigt in ruiten. Als de ruiten 2-2 zitten kan je, na ♦A en ♦H, ruiten naar de ♦T spelen en ruiten terug naar ♦V, zodat je ineens ♦3 kan incasseren. Als de ruiten echter 3-1 zitten, moet je eerst ♦V spelen, maar blijft ♦5 blokkeren...

De oplossing is even simpel als spectaculair. Nadat je de troeven hebt opgehaald, speel je ♦A en ♦H. Als ondertussen ruitenboer gevallen is, heb je geen probleem meer. Als echter ♦B nog niet gevallen is, speel je nu je zorgvuldig bewaarde harten, waarop je in je hand een ruiten afgooit. Je neemt het naspel met ♣A en kan met je laatste ruiten oversteken naar ♦V om op ♦3 en ♦2 je klaveren af te gooien...

OPGAVE N° 25

Zoals beloofd is de Prijsvraag 25 eens iets anders. Zoals de meeste mensen ondertussen al wel weten heeft de redactie aan zijn leden een foto gevraagd van hun jongere jaren. Ik heb 37 foto's mogen ontvangen van onze leden, waarvoor mijn oprechte dank.

De foto's volgen op de volgende pagina's. Aan jullie om de foto's te koppelen aan onze leden. Om het niet te moeilijk te maken staan achteraan de namen van de deelnemende leden. Zo weet je alvast dat je niet moet zoeken naar een foto van onze secretaris in zijn jonge jaren, maar dat de penningmeester er wel ergens tussenzit. En zoals steeds is er een prijs voorzien voor de inzender met de meeste juiste antwoorden! Veel puzzelplezier.



1



2



3



4



5



6



7



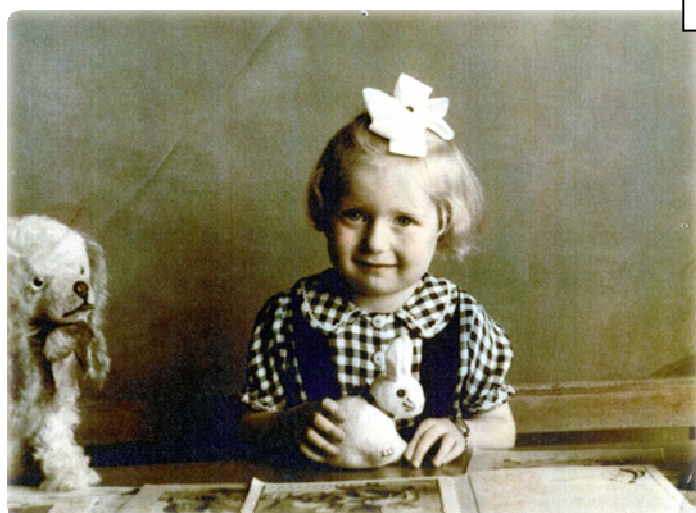
8



9



10



11



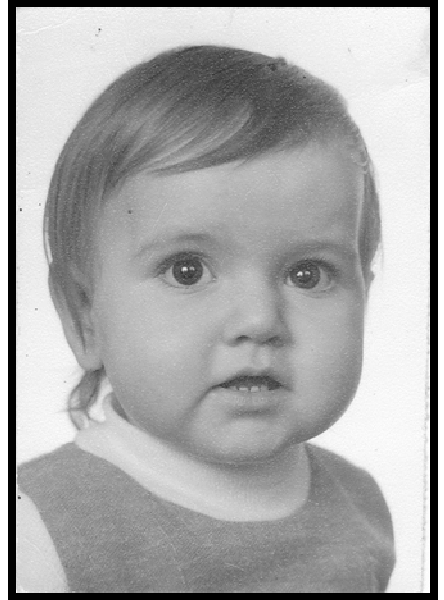
12



13



14



15



16



17



18



20



19



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34

35



36

37


TUSSENDOR: INSTRUCTIES VOOR BIERLIEFHEBBERS (3)

Symptoom: Bier ongewoon bleek en smakeloos.

Fout: Leeg glas.

Actie: Zoek iemand om u bier te trakteren.

DEELNEMENDE LEDEN EN FOTOS

Abe Ringler
Angelino Meerhaeghe
Axel Renders
Babs Stuer
Carine Jeunen
Danny Hens
Dries Van den Eynde
Eric Smets
Fons Luyten
Geert Peters
Ghislaine Schoofs
Hilda Cle
Jan Boets

Jan Hens
Jenny Marynissen
Jos Robrechts
Kris Buytaert
Linda Ringler
Marga De Deken
Maria De Neef
Mariette Gielis
Marijk Huysmans
Marina Van Linden
Min Hendrickx
Monique Mertens
Netty Van de Wijngaerd

Nicole Sainderichin
Patrick Carrette
Raf De Cat
Roger Van den Eynde
Thierry De Deken
Tof Govaerts
Tony Brems
Wim Beukeleirs
Wim Wolput
Yves Meyus
Yvonne Blockxhuysen

Bridgeclub Lier nodigt u uit op zijn

Algemene Vergadering & Clubbarbecue

op zaterdag 11 juni

in Chalet Staande en Liggende Wip Castor en Pollux
Mechelbaan 144, Koningshooikt

Start Algemene Vergadering: 17h30

Agenda

Woord van de voorzitter
Financieel verslag
Sportief verslag
Varia
Verkiezing nieuw bestuur

Start Clubbarbecue: 19h00

Prijs – leden en partners: gratis - niet-leden: 25 euro
Vooraf inschrijven!

TUSSENDOR: INSTRUCTIES VOOR BIERLIEFHEBBERS (4)

Symptoom: Muur aan overzijde bedekt met fluorescerende lichten.

Fout: Je bent achterover gevallen.

Actie: Laat je naar de toog begeleiden.

ACTIVITEITEN KALENDER

In deze kalender worden de belangrijkste activiteiten opgenomen die ofwel in onze club ofwel in de omgeving worden georganiseerd, en die dus voor onze leden interessant zijn. Een meer uitgebreide kalender vind je natuurlijk in Bridgekontakt of op de site van de VBL. Noteer alvast de volgende data:

MAART 2011

Zaterdag 27 maart Bowl-bridge tornooi

APRIL 2011

Dinsdag 5 april 8^{ste} sessie dinsdagbutlerkampioenschap

Dinsdag 12 april 1^{ste} sessie dinsdagkampioenschap

Dinsdag 19 april 2^{de} sessie dinsdagkampioenschap

Paastornooi – iedereen prijs

Donderdag 21 april 8^{ste} sessie donderdagbutlerkampioenschap

Dinsdag 26 april 3^{de} sessie dinsdagkampioenschap

MEI 2011

Dinsdag 3 mei 9^{de} sessie dinsdagbutlerkampioenschap

Dinsdag 10 mei 4^{de} sessie dinsdagkampioenschap

Dinsdag 17 mei 5^{de} sessie dinsdagkampioenschap

Donderdag 19 mei 9^{de} sessie donderdagbutlerkampioenschap

Biertornooi – iedereen prijs

Dinsdag 24 mei 6^{de} en laatste sessie dinsdagkampioenschap

JUNI 2011

Dinsdag 7 juni 10^{de} en laatste sessie dinsdagbutlerkampioenschap

Zaterdag 11 juni Algemene Vergadering - Clubbarbecue

Dinsdag 14 juni Aardbeientornooi – iedereen prijs

Donderdag 16 juni 10^{de} en laatste sessie donderdagbutlerkampioenschap

Zondag 26 juni Fietstocht - Individueel Kampioenschap

SEPTEMBER 2011

Zaterdag 3 september Kroegentocht

OKTOBER 2011

Vrijdag 7 oktober Start nieuwe bridgecursus

TUSSENDOR: INSTRUCTIES VOOR BIERLIEFHEBBERS (5)

Symptoom: Bier smaakloos en voorkant van je T-shirt is nat.

Fout: Mond was nog dicht.

Actie: Trek je terug in het toilet en oefen in de spiegel.